

Wereldwijd staan mensen voor dezelfde levensvragen. De antwoorden die zij daarop geven verschillen en zijn veelal cultureel bepaald. De 500.000 objecten en 700.000 foto's uit onze collectie zijn hier bij uitstek een getuigenis van. Zij laten zien hoe mensen in de hele wereld leven en samenleven, op een manier die zo verschillend en tegelijkertijd ook zo hetzelfde is. Door samen met onze diverse stakeholders en ons even diverse publiek onze collecties te onderzoeken en te duiden en de betekenis ervan te delen, vergroten we het besef van deze onderlinge verbondenheid. Zo begrijpen wij de wereld om ons heen beter, verbreden we onze blik erop en dragen we bij aan wereldburgerschap: dat is onze missie.

Wereldmuseum Rotterdam bestaat uit een gemeentelijke collectie die grotendeels opgeslagen ligt in de Metaalhof, vlak bij treinstation Rotterdam Alexander. Sinds 2017 is er een intensief samenwerkingsverband met de Wereldmuseum locaties in Amsterdam, Leiden en Nijmegen. De musea hebben gezamenlijk ruim 300 medewerkers, inclusief vrijwilligers, stagiairs en research associates. Jaarlijks ontvangen onze musea zo'n 325.00 bezoekers.

BEN JIJ VANAF 1 JULI EEN VAN ONZE JUNIOR RESTAURATOREN? (16 of 24 uur week)

Wie zijn wij?

Het gezamenlijke Rotterdamse museumdepot, de Metaalhof, is aan vervanging toe. In dit nog te bouwen, state-of-the-art Collectiecentrum in Zevenkamp zullen verschillende gemeentelijke Rotterdamse erfgoedinstellingen samenwerken waaronder Museum Rotterdam, Maritiem Museum Rotterdam, Het Nieuw Instituut, Archeologie Rotterdam (BOOR) en Natuurhistorisch Museum Rotterdam. Bovendien wordt ook de Rijkscollectie van het Wereldmuseum hierin ondergebracht. Voor het eerst in de geschiedenis van deze musea zullen dan alle etnografische objecten uit onze collecties in één gebouw bijeen worden gebracht. Onze ambitie is om deze collecties laagdrempelig toegankelijk te maken voor alle onderzoekers, makers en gemeenschappen.

De komende jaren staat Wereldmuseum Rotterdam voor een uitzonderlijk en grootschalig project: de voorbereiding van de collectie op de verhuizing naar het nieuwe Collectiecentrum in 2030. Juist dit uitdagende en weinig voorkomende traject vormt de aanleiding voor deze werving. Wij zijn op zoek naar medewerkers die deze bijzondere kans willen aangrijpen en actief willen bijdragen aan een vierjarig programma van uiteenlopende projecten, waarin behoud, registratie en voorbereiding van de collectie centraal staan.

Wat zijn jouw werkzaamheden?

Als juniorrestaurator houd jij je bezig met conserverende werkzaamheden en ga je voornamelijk aan de slag met het reinigen van kwetsbare oppervlakten. Hierbij werk je een langere tijd met persoonlijke beschermmiddelen. Tijdens het project vorm je een duobaan met een andere junior en word je begeleid door een restaurator. Binnen dit project zullen er geen uitvoerige restauratiewerkzaamheden plaatsvinden.

Wie wij zoeken?

Je beschikt over een relevante masteropleiding restauratie en hebt een brede kennis van gemengde materialen, met name organisch. Museale ervaring en ervaring met databasesystemen zoals TMS een pré. Je bent een starter op de arbeidsmarkt, wilt meedraaien binnen een team van diverse collega's en het lijkt je fijn om ervaring op te doen binnen een museale context. Je vindt het leuk om met gehele collecties te werken in plaats van enkel met individuele objecten.

Je beschikt in ieder geval over:

- Een relevante masteropleiding;
- Het vermogen zelfstandig te werken en goed te communiceren binnen teamsverband;
- Kennis van gemengde materialen en hun schadefactoren;
- Je bent je bewust van de culturele en ethische aspecten die een rol spelen bij etnologische collecties;
- Je hebt een basiskennis Nederlands en kan je goed uitdrukken in het Engels.

Een groot deel van onze collectie is in het verleden behandeld met DDT, daarom werken we binnen dit project een langere tijd met persoonlijke beschermmiddelen. Denk hierbij aan veiligheidskleding en een masker, waardoor de dagelijkse werkzaamheden fysiek zwaarder zijn. Uiteraard krijg je hier instructies over tijdens de inwerkperiode en worden de juiste beschermingsmaterialen voor je geregeld. De fittest is onderdeel van de sollicitatieprocedure en zal worden uitgevoerd in overleg met een arbospecialist.

Dit bieden wij:

- Een overeenkomst voor 16 of 24 uur per week voor de duur van 1 jaar met mogelijkheid tot verlenging. Het project gaat naar verwachting 3 jaar duren. Samen met een andere junior vorm je een duobaan (full time is in overleg ook mogelijk).
- De functie wordt gewaardeerd in schaal 8 en het salaris bedraagt, afhankelijk van je kennis en ervaring, tussen €3.220,- en €4.089,- per maand bij een volledige werkweek van 36 uur, exclusief 8% vakantietoeslag en 3,4% eindjaarstoeslag;
- De arbeidsvoorwaarden volgens de Museum CAO zijn van toepassing;
- Wij bieden een bescheiden tegemoetkoming in de reiskosten voor woon-werk naar je standplaats (max €123,- per maand bij 5 reisdagen);
- Vergoeding voor de zakelijke kilometers naar de overige werklocaties;
- Een leuke werksfeer binnen een uniek project
- Gratis toegang voor jou en je directe familie bij onze prachtige musea.

Ben jij geïnteresseerd?

- Stuur dan voor **11 mei** een motivatiebrief en je cv via sollicitaties.ccr@wereldmuseum.nl

Kandidaten worden na een briefselectie uitgenodigd voor een eerste gespreksronde die plaats vindt op 26 en 27 mei in depot de Metaalhof in Rotterdam.

Het Wereldmuseum is een inclusieve organisatie en staat open voor alle mensen in de samenleving. Vanuit ons personeelsbeleid willen wij bijdragen aan een arbeidsmarkt waarin iedereen gelijke kansen heeft en waarin geen ruimte is voor discriminatie. We verwelkomen een diversiteit aan achtergronden en kennis en selecteren onze medewerkers op basis van kwaliteiten.

Heeft bovenstaande nog niet al jouw vragen beantwoord?

Neem dan gerust contact op met de afdeling P&O, personeelszaken@wereldmuseum.nl
Of Sandra Meijvogel, Registrar en Projectondersteuner sandra.meijvogel@wereldmuseum.nl

Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.