

Wereldwijd staan mensen voor dezelfde levensvragen. De antwoorden die zij daarop geven verschillen en zijn veelal cultureel bepaald. De 500.000 objecten en 700.000 foto's uit onze collectie zijn hier bij uitstek een getuigenis van. Zij laten zien hoe mensen in de hele wereld leven en samenleven, op een manier die zo verschillend en tegelijkertijd ook zo hetzelfde is. Door samen met onze diverse stakeholders en ons even diverse publiek onze collecties te onderzoeken en te duiden en de betekenis ervan te delen, vergroten we het besef van deze onderlinge verbondenheid. Zo begrijpen wij de wereld om ons heen beter, verbreden we onze blik erop en dragen we bij aan wereldburgerschap: dat is onze missie.

Wereldmuseum Rotterdam bestaat uit een gemeentelijke collectie die grotendeels opgeslagen ligt in de Metaalhof, vlak bij treinstation Rotterdam Alexander. Sinds 2017 is er een intensief samenwerkingsverband met de Wereldmuseum locaties in Amsterdam, Leiden en Nijmegen. De musea hebben gezamenlijk ruim 300 medewerkers, inclusief vrijwilligers, stagiairs en research Associates. Jaarlijks ontvangen onze musea zo'n 325.000 bezoekers.

BEN JIJ VANAF 1 JULI ONZE NIEUWE RESTAURATOR? (18 uur per week)

Wie zijn wij?

Het gezamenlijke Rotterdamse museumdepot, de Metaalhof, is aan vervanging toe. In dit nog te bouwen, state-of-the-art Collectiecentrum in Zevenkamp zullen verschillende gemeentelijke Rotterdamse erfgoedinstellingen samenwerken waaronder Museum Rotterdam, Maritiem Museum Rotterdam, Het Nieuw Instituut, Archeologie Rotterdam (BOOR) en Natuurhistorisch Museum Rotterdam. Bovendien wordt ook de Rijkscollectie van het Wereldmuseum hierin ondergebracht. Voor het eerst in de geschiedenis van deze musea zullen dan alle etnografische objecten uit onze collecties in één gebouw bijeen worden gebracht. Onze ambitie is om deze collecties laagdrempelig toegankelijk te maken voor alle onderzoekers, makers en gemeenschappen.

De komende jaren staat Wereldmuseum Rotterdam voor een uitzonderlijk en grootschalig project: de voorbereiding van de collectie op de verhuizing naar het nieuwe Collectiecentrum in 2030. Juist dit uitdagende en weinig voorkomende traject vormt de aanleiding voor deze werving. Wij zijn op zoek naar medewerkers die deze bijzondere kans willen aangrijpen en actief willen bijdragen aan een vierjarig programma van uiteenlopende projecten, waarin behoud, registratie en voorbereiding van de collectie centraal staan.

Wat zijn jouw werkzaamheden?

Als restaurator houd jij je bezig met conserverende werkzaamheden waaronder het reinigen van kwetsbare oppervlakten. Daarnaast begeleid je het team bij conserveringswerkzaamheden, geef je advies bij kwetsbare objecten voor transport en heb je een ondersteunende rol in de planning en aansturing. Je monitort de dagelijkse workflow en koppelt terug aan het overkoepelende projectteam.

Wie wij zoeken?

Je beschikt over een relevante masteropleiding restauratie en hebt een brede kennis van gemengde materialen, met name organisch. Museale ervaring en ervaring met databasesystemen zoals TMS is een pré. Het lijkt je leuk om mee te draaien in een team van diverse collega's om samen zorg te dragen voor de collectie in voorbereiding op de verhuizing. Je vindt het leuk om met gehele collecties te werken in plaats van enkel met individuele objecten. Daarnaast heb je ervaring met projectmatig werken en begeleiden van andere collega's.

Je beschikt in ieder geval over:

- Een relevante afgeronde masteropleiding
- Minimaal 2 jaar relevante werkervaring in een gelijkwaardige functie, als zelfstandig restaurator of in een museale context;
- Het vermogen zelfstandig te werken en goed te communiceren binnen teamsverband;
- Kennis van gemengde materialen en hun schadefactoren;
- Affiniteit met de culturele en ethische aspecten die een rol spelen bij etnologische collecties;
- Het vermogen zelfstandig je werkzaamheden te plannen en deadlines te bewaken
- Je hebt een basiskennis Nederlands en kan je goed uitdrukken in Nederlands of Engels.

Een groot deel van onze collectie is in het verleden behandeld met DDT, daarom werken we binnen dit project een langere tijd met persoonlijke beschermmiddelen. Denk hierbij aan veiligheidskleding en een masker, waardoor de dagelijkse werkzaamheden fysiek zwaarder zijn. Uiteraard krijg je hier instructies over tijdens de inwerkperiode en worden de juiste beschermingsmaterialen voor je geregeld. De fittest is onderdeel van de sollicitatieprocedure en zal worden uitgevoerd in overleg met een arbospecialist.

Dit bieden wij

- Een arbeidsovereenkomst voor **18** uur per week voor de duur van 1 jaar met mogelijkheid tot verlenging. Het project gaat naar verwachting 3 jaar duren;
- De functie wordt gewaardeerd in schaal 9 en het salaris bedraagt afhankelijk van ervaring tussen €3654,- en €4.500 bruto per maand bij een volledige werkweek van 36 uur, exclusief 8% vakantietoeslag en 3,4% eindejaarsuitkering;
- De arbeidsvoorwaarden volgens de Museum CAO zijn van toepassing;
- Wij bieden een bescheiden tegemoetkoming in de reiskosten voor woon-werk naar je standplaats (max €123,- per maand bij 5 reisdagen);
- Vergoeding voor de zakelijke kilometers naar de overige werklocaties;
- Een leuke werksfeer binnen een uniek project;
- Gratis toegang voor jou en je directe familie bij onze prachtige musea.

Ben jij geïnteresseerd?

Stuur dan voor **11 mei** een motivatiebrief en je cv via sollicitaties.ccr@wereldmuseum.nl

Kandidaten worden na een briefselectie uitgenodigd voor een eerste gespreksronde die plaats vindt op **27 mei 2026** in depot de Metaalhof in Rotterdam.

Het Wereldmuseum is een inclusieve organisatie en staat open voor alle mensen in de samenleving. Vanuit ons personeelsbeleid willen wij bijdragen aan een arbeidsmarkt waarin iedereen gelijke

kansen heeft en waarin geen ruimte is voor discriminatie. We verwelkomen een diversiteit aan achtergronden en kennis en selecteren onze medewerkers op basis van kwaliteiten.

Heeft bovenstaande nog niet al jouw vragen beantwoord?

Neem dan gerust contact op met de afdeling P&O, personeelszaken@wereldmuseum.nl
Of Sandra Meijvogel, Registrar en Projectondersteuner sandra.meijvogel@wereldmuseum.nl

Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.