

REFLECTEER, VERDIEP EN VIER TIJDENS KETI KOTI IN WERELDMUSEUM

Traditiegetrouw staat de maand juni in Wereldmuseum in het teken van Keti Koti. Op 30 juni wordt het slavernijverleden in de toenmalige Nederlandse koloniën Suriname en de voormalige Nederlandse Antillen herdacht, en op 1 juli wordt de afschaffing van de slavernij gevierd. De impact die dit verleden op mensen wereldwijd heeft, is tot op de dag van vandaag aanwezig. Keti Koti, 'Gebroken Ketenen' in het Nederlands, is een belangrijke dag om nadrukkelijk stil te staan bij het verleden en het belang van een gelijkwaardige toekomst. Wereldmuseum herdenkt het slavernijverleden, verdiept zich in de doorwerking van het slavernijverleden en viert Keti Koti met verschillende activiteiten op vier locaties.



Keti Koti herdenking ©Myrna Ferhmann

REFLECTIE- HERDENKING SLAVERNIJVERLEDEN

Op 30 juni vindt in de tuin van Wereldmuseum Leiden de Herdenking slavernijverleden plaats. Om 14.00 zal mode- en cultuuractiviste Janice Deul de plechtigheid openen waarna toespraken plaatsvinden, onder meer van de burgemeester van Leiden, Peter Heijkoop. Dit wordt gevolgd door een voordracht van stadsdichter Raymond Tilma. Hierna bespeelt Bastiaan Woltjer de trombone en vindt een minuut stilte plaats, gevolgd door een kranslegging door verschillende personen en organisaties. Dit is een moment om te reflecteren op de doorwerking van het slavernijverleden tot de dag van vandaag.



Een workshop tijdens Keti Koti ©Alexander Santos Lima

VERDIEP EN VIER

Gedurende de maand juni wordt Keti Koti niet alleen gevierd op alle Wereldmuseum locaties, maar is er ook ruimte voor verdieping. Alle Wereldmuseum locaties zijn gratis toegankelijk op 1 juli. Hier brengen tentoonstellingen ieder op hun eigen manier inzichten in het koloniale verleden.

Daarnaast brengt Omroep Zwart verdieping in de collectie van Wereldmuseum in de speciale uitzending *Keti Koti: Reis door Nederland*. Sosha Duysker en Angela Groothuizen reizen door Nederland en ontmoeten mensen met persoonlijke verhalen over het slavernijverleden. Hun gesprekken laten zien hoe deze geschiedenis zichtbaar is in familieverhalen, cultuur en de geschiedenis van Nederland. Sherlien, oprichter van het Inheems Kennis Centrum Internationaal, vertelt over de vaak vergeten geschiedenis van de oorspronkelijke bewoners van Suriname. Historicus Jochem onderzoekt wat het betekent om af te stammen van een plantage-eigenaar. Culinair ondernemer Danitzah laat zien hoe geschiedenis terug te vinden is in gerechten van nu. Stamboomonderzoeker Ank staat stil bij een familiegeschiedenis waarin zowel tot slaaf gemaakte mensen als plantagehouders voorkomen. Kijk *Keti Koti: Reis door Nederland* op 1 juli om 19.00 op NPO 2 of stream op NPO Start.

Op alle locaties vindt *Feest op zondag* plaats. Op deze zondagen kunnen kinderen spelenderwijs kennismaken met Keti Koti door het maken van een armband met kauri-schelpen. Dit zijn armbanden die veel mensen dragen tijdens de optocht Bigi Spikri waarbij ceremoniële kleding wordt gedragen.

KETI KOTI FESTIVAL– WERELDMUSEUM LEIDEN

Op zaterdag 4 juli vindt in en rondom Wereldmuseum Leiden het Keti Koti Festival plaats in samenwerking met Songs of Freedom. De headliner is niemand minder dan rapper Fresku. Het muziekprogramma wordt verder aangevuld met Afro-Amerikaanse muziek, de feestelijke band La Fiesta en het Songs of Freedom projectkoor onder leiding van de Surinaamse band VJ and Friends. Naast het muziekprogramma is er onder andere een culturele markt.

KETI KOTI VIERING- ROTTERDAM

De Keti Koti viering op 28 juni in Wereldmuseum Rotterdam is een programma voor jong en oud. De film *Bagasi, wat we meedragen* zal worden vertoond. Deze film gaat over het verhaal van regisseur Emma Lesuis die een koffer met het archief van haar overgrootvader Maarten de Niet ontvangt. Door het openen van de koffer komt niet alleen die vergeten periode van koloniale machthebbers naar boven, maar duikt ze ook samen met haar moeder in hun eigen verzwegen geschiedenis. Na afloop van de film is er een Q&A met de regisseur over het maakproces en een reflectie op wat er meegenomen wordt uit familiegeschiedenissen die verwoven zijn met het koloniale verleden. Op verschillende tijden vindt de rondleiding *Kunst van verzet* plaats om bezoekers inzicht te geven in hoe hedendaagse kunstenaars omgaan met koloniale geschiedenis en de doorwerking ervan.

Kinderen vieren Keti Koti met verschillende workshops. In Winstons Feestkeuken leren kinderen hoe het zoete hapje ko'i Lechi wordt gemaakt, waarbij Antilliaanse tradities en de betekenis van vrijheid worden overgebracht. Ook is er een voorleesprogramma voor kinderen met eeuwenoude volksverhalen. De verhalen zijn ontstaan in West-Afrika en kwamen door de slavernij onder meer in Suriname, de Antillen en het Caribisch gebied terecht.



Kinderen presenteren hun creatie tijdens Keti Koti Junior ©Isaac Owusu en NiNsee

700 KINDEREN IN DE LICHTHAL TIJDENS KETI KOTI JUNIOR IN WERELDMUSEUM AMSTERDAM

Op vrijdag 19 juni zullen ruim 700 kinderen deelnemen aan het Keti Koti Junior programma in de lichthal van Wereldmuseum Amsterdam. In aanwezigheid van de staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap Judith Tielen nemen zij deel aan een programma dat voortkomt uit een samenwerking tussen NinSee, Noordje, De Rode Loper op School en Wereldmuseum. Dit programma biedt kinderen de ruimte om kennis te nemen van een belangrijk onderdeel van de Nederlandse geschiedenis en om na te denken over de betekenis voor de samenleving van vandaag.

Keti Koti Junior wordt gepresenteerd door programmamaker en presentatrice Raïsha Zeegelaar. Tijdens het programma worden de creaties van de kinderen gepresenteerd die zij de afgelopen maanden hebben gemaakt. Aanvullend vinden er muzikale optredens plaats van onder andere Black Harmony. Er zullen verhalen worden verteld door Mr. Anansi, gesprekken worden gevoerd tussen kunstenaars en leerlingen, er is een interactieve quiz en nog veel meer.

KETI KOTI X WERELDLAB

Dit jaar slaan verschillende organisaties, waaronder Wereldlab, de handen ineen voor de Keti Koti viering in Nijmegen. Tijdens de maand juni worden verschillende programma's georganiseerd. Op zondag 28 juni wordt het *Keti Koti/ Kadena Kibra Festival* georganiseerd met onder meer Gerson Main, Zwart Licht, spoken word van Lemuël de Graav en verschillende workshops. Op donderdag 25 juni wordt *De smaak van vrijheid: eten en Keti Koti* georganiseerd in Huis van de Nijmeegse Geschiedenis. Tijdens deze avond ervaren bezoekers hoe eten een belangrijke rol speelt in het doorgeven van geschiedenis, herinneringen en culturele tradities.